

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS



37

I SEMESTRE
2015

ESTUDIOS

Diego **FALCONÍ TRÁVEZ**

Una *puruma* compartida: una revisión desde la teoría literaria de la autoría feminista, comunitaria y aymara de Julieta Paredes y la Comunidad Mujeres Creando

DE LA ESCENA CONTEMPORÁNEA

Catalina **LEÓN PESÁNTEZ**

Lo exterior y lo interior en la modernidad/colonialidad

IN MEMORIAM

Olga **OSTRIA REINOSO**

Del *rouge* delator y la catacresis en el discurso identitario de *La esquina es mi corazón*, de Pedro Lemebel

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS

DIRECTOR: Raúl Vallejo Corral

EDITOR: Raúl Serrano Sánchez <raul.serrano@uasb.edu.ec>

COMITÉ EDITORIAL: Cecilia Ansaldo Briones (Universidad Católica Santiago de Guayaquil), Carlos Carrión (Universidad Nacional de Loja), Santiago Cevallos (UASB), Ariruma Kowii (UASB), Alejandro Moreano (UASB), Alicia Ortega Caicedo (UASB), Alberto Pereira (Universidad Central del Ecuador), Vicente Robalino (Pontificia Universidad Católica del Ecuador), Édgar Vega Suriaga (UASB).

COMITÉ ASESOR INTERNACIONAL: Jorge Aguilar Mora (University of Maryland, EUA), Trinidad Barrera (Universidad de Sevilla, España), Regina Harrison (University of Maryland, EUA), Pierre Lopez (Université de Perpignan Via Domitia, Francia), Celina Manzoni (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Julio Ortega (Brown University, EUA), Nelson Osorio (Universidad de Santiago, Chile), Julio Ramos (University of California, Berkeley, EUA), Humberto E. Robles (Northwestern University, EUA), Alberto Rodríguez Carucci (Universidad de los Andes, Venezuela), Hugo J. Verani (University of Notre Dame, EUA).

SUPERVISIÓN EDITORIAL: Jorge Ortega

DIAGRAMACIÓN Y CORRECCIÓN: Grace Sigüenza

CUBIERTA: DISEÑO, Édgar Vega S. **ARTE,** Raúl Yépez

IMPRESIÓN: Editorial Ecuador, Santiago Oe2-131 y Versalles, Quito

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE ARTÍCULOS: <raul.serrano@uasb.edu.ec> / <paola.ruiz@uasb.edu.ec>

SOLICITUD DE CANJES: <biblioteca@uasb.edu.ec>

SUSCRIPCIONES Y DISTRIBUCIÓN: <ventas@cenlibrosecuador.org>

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS

NÚMERO 37, I SEMESTRE DE 2015

ISSN: 1390-0102

Kipus: revista andina de letras, fundada en septiembre de 1993, es una publicación del Área de Letras de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, editada conjuntamente con la Corporación Editora Nacional. Está dedicada a la subregión andina y orientada a un público latinoamericanista. *Kipus* quiere ser una respuesta concreta a la integración de nuestra conciencia latinoamericana, por ello destaca y profundiza en las nuevas valoraciones y discusiones que suscita la literatura ecuatoriana, andina y latinoamericana. La revista destina varias secciones a homenajes, estudios, crítica, comentarios y reseñas de libros. Se publica dos veces al año en los meses de mayo y noviembre.

Kipus consta en los índices de *LATINDEX*, *Sistema Integral de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, España y Portugal* (base de datos de la Universidad Nacional Autónoma de México), y en *PRISMA*, *Índice de Revistas Sociales y Humanísticas de Latinoamérica e Hispanoamérica*. Desde mayo de 2014, *Kipus* es miembro fundador de *LATINOAMERICANA. Asociación de revistas académicas de humanidades y ciencias sociales*.

Para la selección de ensayos se utiliza un arbitraje bajo el sistema de doble ciego (*peer review*).

Los artículos contenidos en *Kipus* son de exclusiva responsabilidad de sus autores; no necesariamente reflejan el pensamiento de la revista. Se autoriza la reproducción total o parcial de los mismos siempre que se cite como fuente a *Kipus: revista andina de letras*.

Kipus, versión digital, se puede consultar en el repositorio institucional:
<http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/133>

CDD 860. 5 / CDU 8 / LC: PQ 7081

Kipus: revista andina de letras.

Quito, UASB-Ecuador, 1993

vol.: 21 cm

Jul.-dic. 1993

Semestral-mayo-noviembre

ISSN: 1390-0102

1. Literatura

2. Literatura-Latinoamericana I. Área de Letras,
Universidad Andina Simón Bolívar (Ecuador)



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANDÍNA
DE LETRAS

37 I SEMESTRE
2015, QUITO

ISSN: 1390-0102

IN MEMORIAM

OLGA OSTRIA REINOSO 5

Del *rouge* delator y la catacresis en el discurso identitario
de *La esquina es mi corazón*, de Pedro Lemebel

ESTUDIOS

DIEGO FALCONÍ TRÁVEZ 25

Una *puruma* compartida: una revisión desde la teoría literaria
de la autoría feminista, comunitaria y aymara de Julieta Paredes
y la Comunidad Mujeres Creando

CHRISTIAN ESCOBAR JIMÉNEZ 55

La razón que nos asiste a los segundos: música, política y estética
en los himnos nacionales de América Latina

DE LA ESCENA CONTEMPORÁNEA

CATALINA LEÓN PESÁNTEZ 67

Lo exterior y lo interior en la modernidad/colonialidad

RUT ROMÁN 81

Encuentros críticos: una reflexión sobre las literaturas desde el Ecuador
(a propósito del XII Encuentro sobre Literatura Ecuatoriana
Alfonso Carrasco Vintimilla)

CRÍTICA

- FACUNDO GÓMEZ** 89
Los que se van: texto de vanguardia
- MARCELO CASARIN Y DIEGO VIGNA** 113
Daniel Moyano, archivo y experiencia de escritura
- IVÁN FERNANDO RODRIGO MENDIZÁBAL** 131
Crítica a la ciencia y a la tecnología en la obra de Juan León Mera

RESEÑAS

- Mis impresiones y mis vicisitudes en mi viaje a Europa pasando por el estrecho de Magallanes y en mi excursión a Buenos Aires pasando por la cordillera de los Andes*, testimonio de Maipina de la Barra viuda de Cobo 145
Angélica González Otero
- Desde las orillas. Poetas del 50 en los márgenes del canon*, antología, María Payeras Grau, editora 147
Carlos Ferrer
- Caballos en la niebla*, novela de Juan Carlos Moya 149
César Chávez
- Hallado en la grieta*, novela de Jorge Velasco Mackenzie 152
Esteban Ponce

REFERENCIAS DE PUBLICACIONES 157

COLABORADORES 165

KIPUS

REVISTA ANDÍNA
DE LETRAS

37 SEMESTER I
2015, QUITO

ISSN: 1390-0102

IN MEMORIAM

OLGA OSTRIA REINOSO 5

Of the Rouge Informer and Catharsis in the identity Discourse
in *La esquina es mi corazón*, by Pedro Lemebel

STUDIES

DIEGO FALCONÍ TRÁVEZ 25

A Shared *Puruma*: a Review from the Literary Theory of the Feminist,
Communitarian and Aymara Authorship of Julieta Paredes
and the "Mujeres Creando" Community

CHRISTIAN ESCOBAR JIMÉNEZ 55

The Reason That assists Us to the Seconds: Music, Politics and Aesthetics
in the National Anthes of Latin America

FROM THE CONTEMPORARY SCENE

CATALINA LEÓN PESÁNTEZ 67

The Exterior and Interior in Modernity/Coloniality

RUT ROMÁN 81

Critical Encounters: a Reflection on Literatures Done from Ecuador
(For the XII Alfonso Carrasco Vintimilla Encounter on Literature)

CRITIQUE

- FACUNDO GÓMEZ** 89
Los que se van: avant-garde text
- MARCELO CASARIN Y DIEGO VIGNA** 113
Daniel Moyano, Archive and Experience of Writing
- IVÁN FERNANDO RODRIGO MENDIZÁBAL** 131
Crítique of Science and Technology in the Work of Juan León Mera

REVIEWS

- Mis impresiones y mis vicisitudes en mi viaje a Europa pasando por el estrecho de Magallanes y en mi excursión a Buenos Aires pasando por la cordillera de los Andes*, Testimony of Maipina de la Barra, Cobo's Widow
Angélica González Otero 145
- Desde las orillas. Poetas del 50 en los márgenes del canon*, Anthology, María Payeras Grau, editor
Carlos Ferrer 147
- Caballos en la niebla*, Novel by Juan Carlos Moya
César Chávez 149
- Hallado en la grieta*, Novel by Jorge Velasco Mackenzie
Esteban Ponce 152

PUBLICATIONS REFERENCES 157

CONTRIBUTORS 165

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR

Enrique Ayala Mora
RECTOR

Ariruma Kowii
DIRECTOR DEL ÁREA DE LETRAS

© UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Toledo N22-80 • Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8085, 322 8088 • Fax: (593 2) 322 8426
www.uasb.edu.ec • uasb@uasb.edu.ec

CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL

Hernán Malo González (1931-1983)
FUNDADOR

Simón Espinosa
PRESIDENTE

Luis Mora Ortega
DIRECTOR EJECUTIVO

© CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL, 2015
Roca E9-59 y Tamayo • Apartado postal: 17-12-886
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558, 256 6340 • Fax: ext. 12
www.cenlibrosecuador.org • cen@cenlibrosecuador.org

KIPUS

REVISTA ANDINA
DE LETRAS

VALOR DE LA SUSCRIPCIÓN BIANUAL *

Ecuador: US \$ 48,80
América: US \$ 140,80
Europa: US \$ 149,80
Resto del mundo: US \$ 165,80
Valor del ejemplar suelto: * US \$ 12,20
* Incluye 14% del IVA.

Dirigirse a:
KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS
CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL
Apartado postal: 17-12-886, Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558
Fax: ext. 12; ventas@cenlibrosecuador.org
www.cenlibrosecuador.org

C A N J E

Se acepta canje con otras
publicaciones periódicas.

Dirigirse a:
CENTRO DE INFORMACIÓN Y BIBLIOTECA
UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8088, 322 8094
Fax: (593 2) 322 8426
biblioteca@uasb.edu.ec
www.uasb.edu.ec

CRÍTICA

Facundo **GÓMEZ**

Los que se van: texto de vanguardia

Marcelo **CASARIN** y Diego **VIGNA**

Daniel Moyano, archivo y experiencia de escritura

Iván **RODRIGO MENDIZÁBAL**

Crítica a la ciencia y a la tecnología
en la obra de Juan León Mera

RESEÑAS

Angélica **GONZÁLEZ OTERO**

*Mis impresiones y mis vicisitudes en mi viaje a Europa
pasando por el estrecho de Magallanes y en mi excursión
a Buenos Aires pasando por la cordillera de los Andes,*
testimonio de Maipina de la Barra viuda de Cobo

Carlos **FERRER**

Desde las orillas. Poetas del 50 en los márgenes del canon,
antología, María Payeras Grau, editora



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANDINA
DE LETRAS

